

31800 Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung Eiglsperger

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Vorlesung, SWS 2, Max. Teilnehmer 150

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	10:00	11:30	s. t.			H24	Eiglsperger	

31801 Kunstdidaktik Abate/Lachenmayr

Modul: Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
DO	Wöch.	10:30	12:00	s. t.			S 131-K	Abate/ Lachenmayr	

31802 Museumspädagogik Theorie und Praxis Starzinger

Modul: Kunst-MA-M05

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	Wöch.	9:30	11:00	s. t.			SGBG SW07	Starzinger	

31803 Analyse eigener künstlerischer Arbeiten Steubl

Modul: Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-LA-M05

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 12

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	14:00	16:00	c. t.			RWS U03.1	Steubl	

31804 Werkanalyse und ästhetische Theorien Mittlmeier

Modul: Kunst-BA-M02, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
MI	Wöch.	9:00	11:00	c. t.			RW 109 K	Mittlmeier	

31805 Planung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsmodellen Abate

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02, KUN-LA-M03

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	8:00	10:00	c. t.			SGBG SW 07	Abate	

31806 Konzeption von Unterrichtsmodellen Lachenmayr

Modul: Kunst-MA-M04, Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	14:00	16:00	s. t.			RW109 K	Lachenmayr	

31807 Entwicklung des bildnerischen Gestalten vom Kind zum Erwachsenen Schmidt

Modul: Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	9:00	11:00	c. t.				Schmidt	

31808 Kunstvermittlung und Öffentlichkeitsarbeit: Ausstellen Meyer

Modul: Kunst-MA-M07

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	14:15	16:30	s. t.				Meyer	

31809 Umwelt- und Produktgestaltung Reiterer

Modul: Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	9:00	17:00	c. t.	09.10.23	13.10.23		Reiterer	

31810 Einführung Grafik in Theorie und Praxis (Lehramt Unterrichtsfach Kunst und BA) Mittlmeier

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			RW 109K	Mittlmeier	

31811 Einführung Grafik in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			S 131 K	Schmidt	Gruppe 1
	Block.	09:30	17:30	s. t.	12.02.24	16.02.24	RW 109K	Kirchinger	Gruppe 2
Mi	Wöch.	16:00	19:00	c. t.			RW 109K	Settele	Gruppe 3
	Block.	09:00	17:00	c. t.	12.02.24	16.02.24	RWS U03.1	Dorn	Gruppe 4

31812 Einführung Malerei in Theorie und Praxis (Lehramt Kunst und BA) Schmidt

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			S 131 K	Schmidt	

31813 Einführung Malerei in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			RWS U03.1	Kaljanac	Gruppe 1
Do	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			RWS U03.1	Kaljanac	Gruppe 2
	Block	9:30	17:30	s. t.	19.02.24	23.02.24	RWS U03.1	Riebel	Gruppe 3
	Block	09:30	17:30	s. t.	11.03.24	15.03.24	RWS U03.1	Riebel	Gruppe 4

31814 Einführung Plastik in Theorie und Praxis (Lehramt Kunst und BA)

Peithner

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			SH 17-K	Peithner	

31815 Einführung Plastik in Theorie und Praxis (Kunst-Didaktikfachkombination) -

Modul: Kunst-BA-M01, KUN-LA-M01

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	09:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Kaljanac	Gruppe 1
Mi	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Lachenmayr	Gruppe 2
Di	Wöch.	14:00	17:00	c. t.			SH 17-K	Kaljanac	Gruppe 3

31816 Einführung: Gestalten mit digitalen Medien in Theorie und Praxis -

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	17:00	20:00	c. t.			RW U 14-K	Knörl	
Do	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			RW U 14-K	Schabus	

31818 Einführung: Szenisches Gestalten

Schnagl

Modul: Kunst-BA-M02, KUN-LA-M02

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	13:30	15:45	s. t.			RW U03.1	Schnagl	

31819 Basisqualifikation Kunst

Modul: KUN-BQ

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	Wöch.	9:00	11:30	c. t.			RWS U03.1	Scharrschmidt	Gruppe 1
Fr	Wöch.	12:00	14:30	c. t.			RWS U03.1	Scharrschmidt	Gruppe 2
	Einzel	13:00	17:00	s. t.	26.1.24		Zoom	Langbein	Gruppe 3
Sa, So	Block	9:30	17:30	s. t.	27.01.24	28.01.24		Langbein	Gruppe 3
Sa, So	Block	9:30	17:30	s. t.	03.02.24	04.02.24	RWS U03.1	Langbein	Gruppe 3
Sa, So	Block	9:00	18:00	s. t.	25.11.23	26.11.23	Kreuzschule	Vogt	Gruppe 4
Sa, SO	Block	9:00	18:00	s. t.	27.01.24	28.01.24	Kreuzschule	Vogt	Gruppe 4
					Nach Vereinbarung			Eiglsperger	Gruppe 5

31820 Gestalten im Schultag

Lachenmayr

Modul: KUN-DF-ZP

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block	8:30	17:00	s. t.	21.10.23	22.10.23	RWS U03.1	Lachenmayr	Gruppe 1
				.	Nach Vereinbarung			Eiglsperger	Gruppe 2
					Nach Vereinbarung			Eiglsperger	Gruppe 3

31821 Bildnerisches Gestalten/Naturstudium

Mittlmeier

Modul: Kunst-Ma-M02, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Fr	wöch	09:00	12:00	c. t.			RW 109-K	Mittlmeier	

31822 Erklärendes Zeichnen

Mittlmeier

Modul: KUN-UB-WB, Kunst-BA-M03, Kunst-LA-M03, KUN-BA-WB-Fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 20

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	wöch	14:00	17:00	c. t.			RW 109-K	Mittlmeier	

31823 Literaturillustration Steubl

Modul: Kunst-MA-M01, Kunst-MA-M02, Kunst-BA-M02, KUN-LA-M05, KUN-UF-WB, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-LA-M04, Kunst-BA-M04, Kun-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	wöch	9:00	12:00	c. t.			RWS U03.1	Steubl	

31824 ZWISCHENRAUM Starzinger

Modul: Kunst-MA-M01, Kunst-MA-M02, Kunst-BA-M02, KUN-LA-M05, KUN-UF-WB, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, KUN-LA-M04, Kun-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	wöch	9:00	12:00	c. t.			SH 17-K	Starzinger	

31825 Der Produktive Blick als Inspiration für das eigene Schaffen. Starzinger

Modul: Kunst-MA-M01, KUN-UF-WB, Kunst-BA-M04, WB-KUN

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
								Starzinger	Termine nach Vereinbarung

31826 Malerei und Fotografie – eine produktive Synthese Starzinger

Modul: Kunst-Ma-M02, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	wöch	9:00	12:00	c. t.			S 131-K	Starzinger	

31827 Digitale Publikation – von Masterarbeit zu Ausstellung Schmidt

Modul: Kunst-MA-M06, Kunst-BA-M06

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 6

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	wöch	9:00	12:00	c. t.			RW U 14-K	Schmidt	

31828 Bildhauerei Eiglsperger

Modul: Kunst-Ma-M02, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	wöch	13:00	16:00	c. t.			SH 17-K	Eiglsperger	

31829 Digitale Medien (für Fortgeschrittene) Schabus

Modul: Kunst-Ma-M02, Kunst-MA-M01, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	wöch	13:00	16:00	c. t.			RW U14-K	Schabus	

31830 Die Allgegenwärtigkeit fotografischer Bilder Scholz

Modul: Kunst-Ma-M02, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 100

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
					9. 11.23	25.01.24	Hybrid	Scholz	

31831 Theorie und Praxis der Radierung Kirchinger

Modul: Kunst-MA-M01, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block				9.10.23	13.11.23	RW 109 K	Kirchinger	

31832 kunstlabor Eiglsperger

Modul: Kunst-Ma-M04

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 5

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	wöch	13:00	16:00	s. t.			SGBG SW 07	Eiglsperger	

31833 Naturstudium im Raum – zwischen Abbild und Abstraktion Starzinger

Modul: Kunst-MA-M01, KUN-UF-WB, KUN-LA-M05, Kunst-BA-M05, Kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 15

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Do	Wöch	09:00	12:00				SH 17-K	Starzinger	

31834 Abgusstechniken in der Bildhauerei Peithner

Modul: KUN-UF-WB, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Einzel/Block				20.0.23	21.02.24	SH17-K	Peithner	

31836 Werken mit verschiedenen Werkstoffen Abate

Modul: KUN-UF-WB, KUN-LA-M03, Kunst-BA-M03, Kunst-BA-M06, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	wöch	14:30	17:30				RWS U03.1	Abate	

31837 Dreidimensionales Gestalten: Werken mit Metall/Schmieden Rösl

Modul: KUN-UF-WB, Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03, KUN-LA-M06, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 8

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	14 täglich	13.30	18:00	c. t.			NVA 3001	Rösl	

31838 CAD-gestütztes Zeichnen Gradl

Modul: KUN-UF-WB, KUN-LA-M06, WB-KUN

Seminar, SWS 2, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mo	Wöch.	14:45	17:00	s. t.			S 131-K	Gradl	

31839 Räumliches Gestalten-Holz Genzwürker

Modul: Kunst-BA-M03, KUN-LA-M03, KUN-LA-M06, WB-KUN, KUN-BA-WB-fachintern

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Di	Wöch.	10:00	12:30	c. t.			RWS U03.1	Genzwürker	

31840 Naturstudium und Landschaftsmalerei-Exkursion Mittlmeier

Modul: Kunst-MA-M02, Kunst-MA-M01, Kunst-BA-M02, Kunst-BA-M05, KUN-LA-M05, kunst-BA-M06, Kunst-BA-M04, KUN-LA-M04

Exkursion, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
	Block.				25.09.23	03.10.23		Mittlmeier	

31849 Künstlerisches und wissenschaftliches Forschungsseminar Eiglsperger/Starzinger

Modul: Kunst-MA-M03

Seminar, SWS 3, Max. Teilnehmer 10

Tag	Rhyth	von	bis	Zeit	Anfangsdatum	Enddatum	Raum	Lehrperson	Bemerkung
Mi	Wöch.	9:00	12:00	c. t.			SGBG SW 07	Eiglsperger/ Starzinger	